

SEPTIEMBRE 2023

# TEATROS Y AUDITORIOS DE MURCIA



Ayuntamiento  
de Murcia

ENERO 2024

## AUDITORIO BENIAJÁN - TEATRO

JUEVES, 5 DE OCTUBRE DE 2023, 20 H / INVITACIÓN

### II MEMORIAL JUAN BASTIDA

# Alaif

## Pancreáticas Teatro

‘Alaif’ es un retrato absurdo que parte de la idea del nacimiento cruel e inesperado. Ahí comienza la búsqueda de uno mismo en una sociedad que impone, crea y gobierna sobre un patrón en el que debemos encajar. Plantea cuestiones filosóficas sobre quiénes somos y qué hemos venido a hacer a esta vida.

La representación servirá para dar comienzo a las actividades del V Festival Cordillera Sur. Con este evento, se trata de hacer honor y memoria al actor Juan Bastida, que tanto hizo por el teatro y el arte en la Región de Murcia.

---

**Texto:** Pancreáticas Teatro

**Dirección:** Elvira Molina

**Intérpretes:** Guillermo Carrasco, Raquel Catasús, Paula Lloret, Eleka M., Elvira Molina, María Silla, Esther Toledo y Andrea Vargas

**Duración:** 45 min.

**Actividad organizada por la Asociación Juvenil Cordillera Sur de Murcia**





# Nacional 340

Physical Collage & Sforza Producciones

‘Nacional 340’ muestra las luces y sombras de un grupo de amigos. ¿Qué conflictos están abiertos en el presente?, ¿por qué no conocemos nuestra historia?, ¿olvidar o recordar?

Dos hermanos lucharán contra sus guerras internas, descubriendo que les atraviesa una herencia nacional de la que no se habla: La Desbandá, el mayor genocidio de la Guerra Civil.

---

**Creación y dramaturgia:** Physical Collage (Estela Ferrándiz, Claudia Maró, Carmen Liza y Elena Mateo)

**Coordinación de dirección y autoría del texto:** Elena Mateo en colaboración con las intérpretes y Lucía Bafallíu

**Intérpretes:** Carmen Liza, Elena Mateo, Estela Ferrándiz, Claudia Maró y Ángel Sola.

**Duración:** 75 min.

**Edad recomendada:** a partir de 12 años



**AUDITORIO BENIAJÁN** -TEATRO PRIMERA INFANCIA

COMPRAR  
ENTRADAS



DOMINGO, 8 DE OCTUBRE DE 2023, 12 H / 4 €

# La luna en el jardín

Teatro Silfo

Las habitantes de un peculiar jardín nos invitan a pasar con ellas un año entero.

En pocos minutos, veremos pasar las cuatro estaciones guiados por Nina, una de las mariposas del jardín. Recorreremos por las primeras lluvias de otoño, el frío invierno, la florida primavera... y para reponer fuerzas, haremos un alto en el camino en plena noche, a la luz de la luna y el calor de una manta. Viviremos así un viaje sensorial a través de la naturaleza.

*PREMIO FETEN 19 MEJOR ESPECTÁCULO PRIMERA INFANCIA / PREMIO AZAHAR 19 MEJOR ESPECTÁCULO Y MEJOR ESPECTÁCULO PARA PÚBLICO INFANTIL*

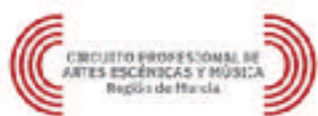
**Autor:** Marcello Chiarenza

**Dirección:** Raffaella Meregalli y Fabrizio Azara

**Interpretes:** Sara Sáez y Nadia Clavel

**Duración:** 35 min.

**Edad recomendada:** Entre 1 a 5 años



[www.teatrosilfo.com](http://www.teatrosilfo.com)

[Enlace vídeo](#)



# La sabiduría de los pájaros

Aye Cía.

En un mundo que tiende a dejar a los viejos de lado, 'La sabiduría de los pájaros' es un espectáculo visual que habla sobre la vejez, la soledad y los recuerdos de una juventud pasada desde un prisma positivo y esperanzador.

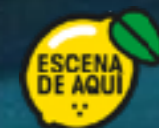
Una reflexión sobre el paso del tiempo con un ritmo entre la cámara lenta y la carcajada. Tres personajes que, sin mediar palabra, hablan de los grandes temas.

-----  
**Creadores:** Susan Ríos, Sofía Acosta y Fran Ros

**Dirección:** Iván Rojas

**Duración:** 50 min.

**Edad recomendada:** A partir de 12 años





# Hasta que la muerte nos separe

Inconstantes Teatro

En el escenario, un actor, una actriz y un músico de edades parecidas construyen dos personajes de los que entran y salen permanentemente: una pareja que se acaba de separar después de una larga convivencia en la que ambos han soñado acabar sus vidas junto al otro.

Tienen una hija que hace que esa separación no sea tal, y que la famosa frase del rito católico adquiera todo su vigor: “hasta que la muerte nos separe”.

---

**Autor y director:** Emilio del Valle

**Interpretes:** Rosa Manteiga, Jorge Muñoz

**Músico:** Nacho Vera (Capitán Bazofia)

**Duración:** 75 min.

**Edad recomendada:** A partir de 12 años



AUDITORIO CABEZO DE TORRES -TEATRO FAMILIAR

COMPRAR  
ENTRADAS



DOMINGO, 22 DE OCTUBRE DE 2023, 12 H / 4 €

# Pancho y Lupe

Cía. Sin Fin + Ribalta Teatro

Lupe y Pancho llegan a un pueblo o ciudad, después de un largo recorrido desde su país de origen (México) para encontrar una nueva vida. El camino es arduo y difícil porque han dejado atrás a toda su familia, papá y mamá, hermanos y hermanas, amigos y amigas, costumbres, su escuela...

Este es un espectáculo dirigido al público familiar en clave de humor que ha sido creado para concienciar al público de que las personas no deberían ser ilegales. El mundo es de todos y que mañana podríamos ser nosotros los que tendríamos que migrar.

-----  
**Idea original:** Cía. Sin Fin y Alain Kortazar

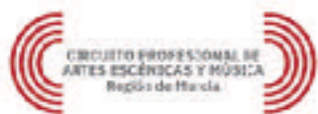
**Dirección:** César Maroto

**Dramaturgia:** Alain Kortazar y Rosi Tejera

**Intérpretes:** Rosi Tejera y Alain Kortazar

**Duración:** 60 min.

**Edad recomendada:** A partir de 6 años



<https://ciasinfin.com/>

[Enlace Vídeo](#)

**AUDITORIO ALGEZARES - TEATRO**

VIERNES, 27 DE OCTUBRE DE 2023, 20 H / 6 €

# Cri Cri Crack! En busca del grillo perdido

Yampo Teatro

‘Cri Cri Crack!’ es una sucesión de diferentes sketches unidos por un hilo argumental contado desde el juego de cuatro personajes. Humor gestual, juegos de palabras, crítica a la actualidad, música, ritmo trepidante... se reúnen en esta nueva propuesta escénica de Yampo Teatro con el fin de hacer disfrutar plenamente al público asistente.

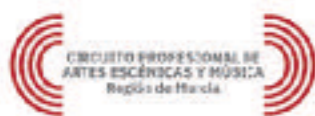
**Dramaturgia:** Fran Giménez

**Dirección:** Rocío Garrasco Chicano

**Intérpretes:** Victoria Nieto, Lucas Gil, María Piñero y Fran Giménez

**Duración:** 80 min.

COMPRAR  
ENTRADAS



<http://yampoteatro.com/>

[Enlace Vídeo](#)



**AUDITORIO LA ALBERCA - DANZA**

SÁBADO, 28 DE OCTUBRE DE 2023, 20 H / INVITACIÓN

COMPRAR  
ENTRADAS



# Sentir

Compañía Murciana de Danza

Tras montajes de danza con carácter de fuerza dramática como 'Romeo y Julieta', 'La zapatera prodigiosa', 'Rey Lobo' o 'La Cenicienta', la Compañía Murciana de Danza vuelve a la escena para bailar por derecho con un ballet flamenco lleno de danza, música y arte.

Bailar por el placer de bailar. Bailar para sentir.

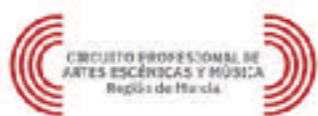
---

**Dirección artística y coreografía:** Olivia Bella

**Dirección adjunta:** Miguel Ángel Serrano

**Dirección y composición musical:** Faustino Fernández

**Duración:** 90 min.



[www.cmdanza.com/](http://www.cmdanza.com/)

**AUDITORIO BENIAJÁN - TITERES FAMILIAR**

SÁBADO, 4 DE NOVIEMBRE DE 2023, 18 H / 4 €

COMPRAR  
ENTRADAS



22º TITEREMURCIA

# La casa por el tejado (los hilos de la memoria)

Cía. Corral de García

Una joven sube al desván de su casa del pueblo. Está lleno de cosas viejas y tiene que hacer limpieza. En ese momento se le aparece el fantasma de su abuela...

Pero esta no es una historia de miedo. Es una historia sobre la memoria. La memoria de los objetos abandonados, que como un hilo invisible conectan a los que vivieron con los que viven. El espectáculo habla de las historias que se esconden tras las sonrisas de las fotografías abandonadas en un cajón.

‘La casa por el tejado’ es un espectáculo de arqueología emocional.

---

**Dirección:** Jesús Arbués

**Intérpretes:** Blanca Sánchez y Laura de la Fuente

**Duración:** 70 min.



<https://www.corraldegarcia.es>

[Enlace vídeo](#)

**TEATRO BERNAL - TÍTERES FAMILIAR**

DOMINGO, 5 DE NOVIEMBRE DE 2023, 12 H / 4 €

COMPRAR  
ENTRADAS



22º TITEREMURCIA

# Mermelhada

El Retablo

En el país de las hadas, donde todo es hermoso, maravilloso y fabuloso, vive una pequeña hada llamada Mermelhada.

Mermelhada es un hada muy bondadosa y vuela por allí y por allá buscando la ocasión de hacer una buena acción. Pero cada vez que quiere hacer el bien... le sale mal.

Desencantada con su condición de hada, Mermelhada le pide a una anciana bruja que le enseñe algunos secretos de sabiduría ancestral.

---

**Autoría y dirección:** Pablo Vergne

**Intérpretes:** Alba Vergne y Daniela Saludes

**Duración:** 45 min.

**Edad recomendada:** a partir de 3 años



[www.elretablo.net](http://www.elretablo.net)

[Enlace Vídeo](#)

AUDITORIO GUADALUPE - TÍTERES FAMILIAR

DOMINGO, 5 DE NOVIEMBRE DE 2023, 18 H / 4 €

COMPRAR  
ENTRADAS



22º TITEREMURCIA

# Trapos

Coriolis Teatro de Objetos (Uruguay)

Tres ancianos y un perro luchan contra la muerte durante las cuatro estaciones de un año. Huir, ignorarla, confrontarla...

'Trapos' es una obra sin texto que apela a la simpleza acerca de la fragilidad humana y la amistad a través del humor, la música y la poesía visual.

-----  
**Dirección, dramaturgia e interpretación:** Maru Fernández y Gerardo Martínez

**Duración:** 45 min.

**Edad recomendada:** A partir de 5 años



[www.coriolisteatro.com](http://www.coriolisteatro.com)

[Enlace Vídeo](#)

**AUDITORIO ALGEZARES - TÍTERES FAMILIAR**

SÁBADO, 11 DE NOVIEMBRE DE 2023, 18 H / 4 €

COMPRAR  
ENTRADAS



22º TITEREMURCIA

# La fábula de la raposa

Titiriteros de Binéfar

En 'La fábula de la raposa', los actores y los títeres cuentan la historia de un abuelo, último habitante de una aldea del Pirineo, y su relación con una raposa (zorra) que vive en el mismo entorno. Pero esta obra es también una metáfora de la relación del hombre con la naturaleza.

PREMIO NACIONAL DE TEATRO PARA LA INFANCIA Y LA JUVENTUD 2009 (Titiriteros de Binéfar)

---

**Guión y dirección:** Paco Paricio

**Intérpretes-titiriteros:** Paco Paricio y Marta Paricio

**Duración:** 55 min.

**Edad recomendada:** A partir de 4 años



[www.titiriteros.com](http://www.titiriteros.com)

[Enlace Vídeo](#)

AUDITORIO GUADALUPE - CIRCO

SÁBADO, 11 DE NOVIEMBRE DE 2023, 20 H / 6 €

COMPRAR  
ENTRADAS



# DESproVISTO

Cía. UpArte

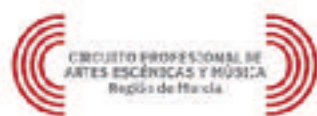
Desprovistos de todo salvo de nosotros mismos, la eterna búsqueda por librarnos de las apariencias, los prejuicios y los roles, mostrándonos desnudos y vulnerables al mundo, donde siempre encontraremos al otro en momentos de duda o peligro.

‘DESproVISTO’ es una apuesta por la plasticidad, lo flexible y el cambio, dándonos cuenta que no todo tiene por qué ser siempre de la misma forma.

-----  
**Dirección:** Pau Portabella

**Intérpretes-creadores:** Gisela Segatti, Guimelh Amaro, Paco Caravaca, Sofía Acosta, Daniel Luengo y Alma Montero

**Duración:** 50 min.



<https://ciauparte.es>

[Enlace Vídeo](#)

**AUDITORIO CABEZO DE TORRES -TÍTERES FAMILIAR**

COMPRAR  
ENTRADAS



DOMINGO, 12 DE NOVIEMBRE DE 2023, 12 H / 4 €

22º TITEREMURCIA

# Amalia y las sombras lunares

Animamundi Teatre

El mundo de Amalia esta lleno de luz y colores. Pero también hay una nube que aparece cuando menos te lo esperas. Y es tan grande y tan oscura, que hasta puede tapar la luz del sol.

Amalia esta harta. Quiere deshacerse de la nube. Pero sin aquella nube, su mundo ya no será el mismo. Todo empezará a ir mal, muy mal.

Un delicioso espectáculo representado mediante la técnica de sombras chinas, lleno de efectos visuales a la medida de los más pequeños que habla del equilibrio de la naturaleza, el sol, las nubes, la luna y las estrellas, la Vía Láctea y los colores del arco iris.

---

**Autora:** Kerstin von Porat

**Intérpretes:** Emil Gutiérrez von Porat y Kerstin von Porat

**Duración:** 45 min.



[www.animamunditeatre.com](http://www.animamunditeatre.com)

[Enlace Vídeo](#)

**AUDITORIO LA ALBERCA - TÍTERES FAMILIAR**

DOMINGO, 12 DE NOVIEMBRE DE 2023, 18 H / 4 €

COMPRAR  
ENTRADAS



22º TITEREMURCIA

# Estación paraíso

La Maquiné

En una estación de tren, una vieja titiritera espera... pero no sabe por qué está allí. Sus títeres en una maleta serán su única pista para averiguar quién es y cuál es su destino.

Esta es la historia de amor de una anciana que desafía con valentía, humor y ternura los límites de su memoria para reunirse con el amor de su vida.

La vida es como un viaje en tren en donde todos nos bajamos en la misma estación, la estación Paraíso.

*PREMIO FETEN 23 MEJOR INTERPRETACIÓN FEMENINA*

---

**Dramaturgia:** Joaquín Casanova y Elisa Ramos

**Dirección:** Joaquín Casanova

**Intérprete:** Elisa Ramos

**Duración:** 50 min.

**Edad recomendada:** A partir de 6 años



[www.lamaquine.com](http://www.lamaquine.com)

[Enlace Vídeo](#)



**AUDITORIO ALGEZARES - HUMOR**

VIERNES, 17 DE NOVIEMBRE DE 2023, 20 H / 6 €

# Murcianos 3, el despertar de la huerta

Una Risa Más Producciones

‘Murcianos 3, el despertar de la huerta’ es un nuevo espectáculo de monólogos con sello 100% murciano.

Jaime Caravaca, Javi Chou y Marco Antonio vuelven de nuevo a los escenarios para ofrecer un espectáculo único y divertido que aseguran que no es el típico show de monólogos.

---

**Guion e intérpretes:** Javi Chou, Marco Antonio y Jaime Caravaca

**Duración:** 80 min.

**Edad recomendada:** A partir de 13 años

COMPRAR  
ENTRADAS



<https://unarisamas.es/>

[Enlace Vídeo](#)



# Miguel Hernández (si no me sacáis de aquí, me muero)

Cía. Gabriel Almagro + Trama Teatro

A Miguel Hernández le dejan morir, enfermo, en el Reformatorio de Adultos de Alicante un 28 de marzo de 1942, tras pasar por 7 cárceles diferentes en 2 años, 10 meses y 24 días.

Miguel cuenta, en un encuentro íntimo con el público, sus recuerdos, sus vivencias, su creatividad, sus amores, sus decepciones, sus alegrías y sus penas. Este monólogo es un tributo al Miguel Hernández escritor y persona. Es una visión subjetiva de su vida y obra. Es una carta de amor. Es un canto a la libertad. Es una Nana de la Cebolla. Es un Niño Yuntero. Es una Canción del Esposo Soldado.

-----  
**Creación e interpretación:** Gabriel Almagro

**Duración:** 60 min.

**Edad recomendada:** a partir de 14 años





# ¿Existen los poderes?

Abraham Gallego

¿Se puede controlar la voluntad de las personas? ¿Es posible saber lo que una persona va a pensar antes de que lo piense? ¿Los magos hacen trucos o realmente existen los poderes?

A través de impactantes y divertidas experiencias de magia, mentalismo e hipnosis, Abraham Gallego ofrece respuestas a estas preguntas, en un ambiente distendido y afable en el que la incertidumbre y el humor cobran protagonismo.

Luego podremos decidir si creer o no, si afirmar o negar, pero nunca podremos escapar del eterno encantamiento de la duda... ¿Existen los poderes?

-----  
**Guion y dirección:** Abraham Gallego

**Duración:** 60 min.



AUDITORIO CABEZO DE TORRES - TEATRO

SÁBADO, 2 DE DICIEMBRE DE 2023, 20 H / 6 €

COMPRAR  
ENTRADAS



# Otro Quijote +?

Nacho Vilar Producciones

Don Quijote nace, por querer el cielo, en esta nuestra Edad de Hierro, para resucitar en ella la de Oro.

Un hidalgo viejo y loco que se sume en las profundas simas y batalla contra todos los ejércitos en pos de la belleza.

A su lado, Sancho, aldeano pragmático, ansía su recompensa, una ínsula por gobernar, y aunque no llegue a encontrarla la búsqueda de esta le habrá brindado un hermoso viaje.

---

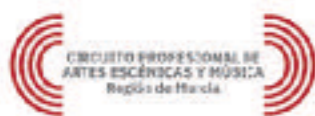
**Autoría:** Juan Montoro Lara

**Dirección:** Jorge Fullana

**Intérpretes:** Sergio Alarcon, Emmanuel Vizcaino, Jacobo Espinosa

**Duración:** 80 min.

**Edad recomendada:** A partir de 12 años



<https://nachovilar.com>

[Enlace Vídeo](#)

# De cocodrilos, peces y ratones

Teatro Silfo

Un pequeño gran espectáculo inspirado en tres cuentos del reconocido autor Leo Lionni. Gracias a un gran libro pop-up que se convierte en un pequeño escenario lleno de sorpresas, iremos descubriendo tres increíbles criaturas capaces de grandes hazañas: un cocodrilo anticonformista, un pececito pequeño pero muy valiente y un ratón poeta.

A través de estos entrañables personajes, que nos reconducen a la esencia de los cuentos tradicionales, tanto niños como adultos podrán aprender una manera más constructiva de vivir el mundo que les rodea.

Teatro Silfo continúa su experimentación con los materiales de desecho en esta nueva propuesta, trabajando en esta ocasión con cartón y plástico reciclados.

---

**Dramaturgia y dirección:** Fabrizio Azara

**Intérprete:** Amaya Ruiz

**Duración:** 45 min.

**Edad recomendada:** A partir de 5 años



**AUDITORIO BENIAJÁN** - TEATRO FAMILIAR

SÁBADO, 16 DE DICIEMBRE DE 2023, 18 H / 4 €

COMPRAR  
ENTRADAS



# Entre mitos anda el juego

Trama Teatro

Entre mitos anda el juego es la adaptación libre de los mitos griegos de Aracne, Ícaro y Deméter.

Estos 3 mitos griegos son traídos a la actualidad de la mano de Elena y Gabriel, juglares y saltimbanquis que van de plaza en plaza cantando y contando historias entre acrobacias, música, malabares, máscaras o rap.

---

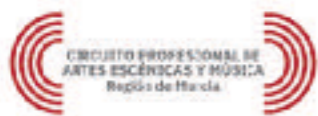
**Creación colectiva** de Pepa Castillo, María Tovar, Elena Serrano y Gabriel Almagro

**Dramaturgia:** María Tovar

**Dirección:** Pepa Castillo

**Juglares:** Elena Serrano y Gabriel Almagro

**Duración:** 50 min.



[www.tramateatro.com](http://www.tramateatro.com)

[Enlace Vídeo](#)

**AUDITORIO LA ALBERCA - DANZA**

DOMINGO, 17 DE DICIEMBRE DE 2023, 18 H / INVITACIÓN

# Firmamento

Ballet Joven Dinamur

Las integrantes del Ballet Joven Dinamur regresan al escenario de La Alberca para narrar, a través de la danza y el movimiento, la historia de Nuit, diosa de los cielos.

Un espectáculo que adentrará al público en la formación del universo mediante la danza y el espectáculo audiovisual.

---

**Dirección:** Rubí Sáez



# Concierto de Navidad. In Memoriam Miguel Ángel Clares

Conservatorio de Música de Murcia

La sonoridad del violonchelo, en distintas formaciones y a cargo de alumnado del Conservatorio de Música de Murcia, será la protagonista del concierto homenaje que se rendirá a uno de los grandes intérpretes que ha dado la Región de Murcia, Miguel Ángel Clares.

A solo, a dúo, a trío o en orquesta, el instrumento que él tanto amó estará presente en este concierto que servirá para recordar la figura del joven músico murciano que nos dejó demasiado pronto, justo cuando el mundo empezaba a solicitar el enorme talento musical que poseía.







# Viajes sonoros

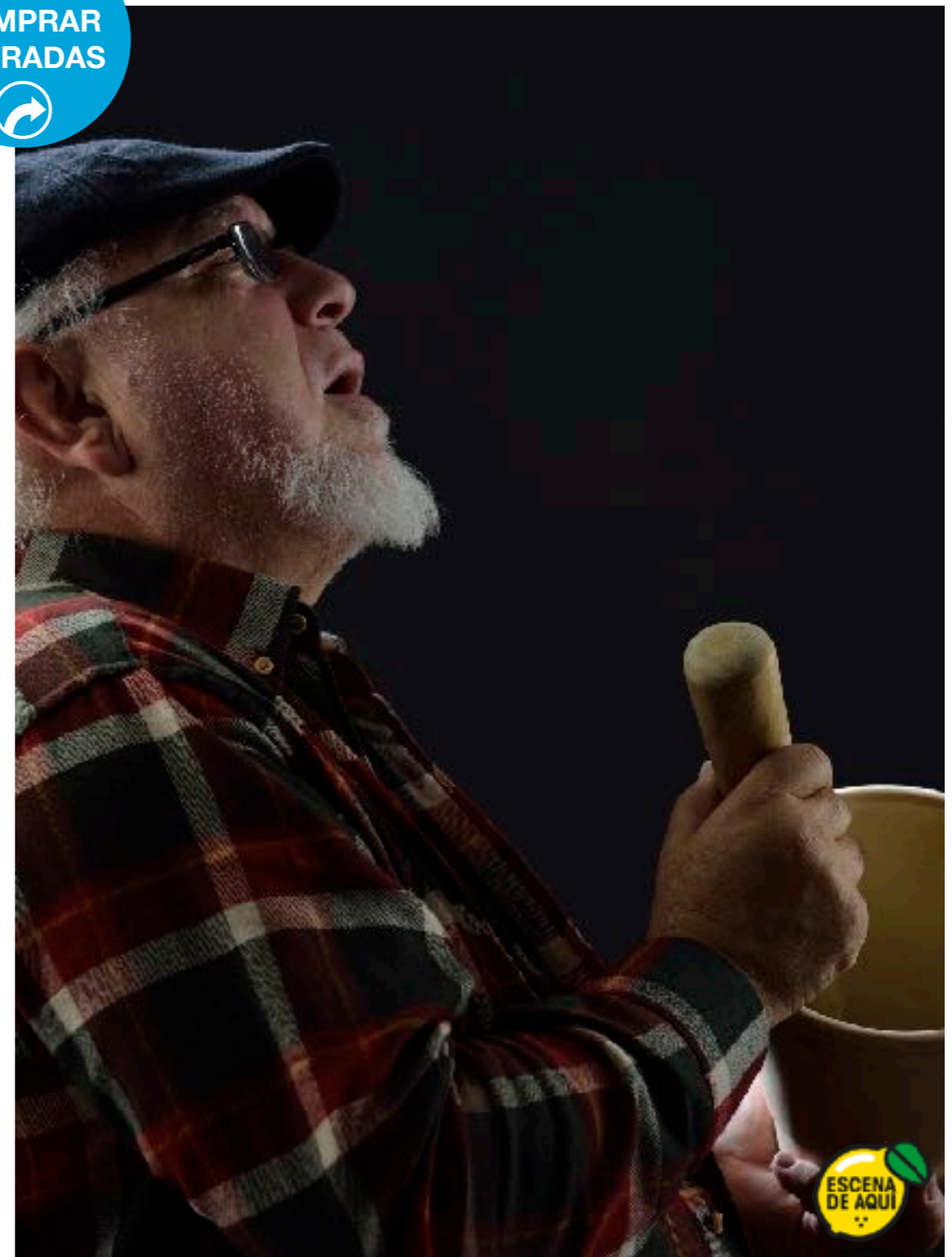
Luna y la Cuadrilla Maquilera

Manuel Luna ofrece el espectáculo 'Viajes sonoros'. Una visión desde la música tradicional y los sonidos de la música de cuerda que arroja la intemperie de los sonidos ancestrales. Una propuesta donde se muestran los géneros más significativos de este ámbito, incorporando arreglos de factura actual y textos creativos, que transcurren entre sonidos de rondas y cuadrillas y otros contemporáneos.

---

**J.A Aarnoutsen** (guitarra flamenca y española), **Pablo Orenes** (contrabajo), **Germán Medina** (laúd y guitarras), **Alejandro Ballesta** (percusiones) y **Manuel Luna** (voz y guitarra mayor)

**Duración:** 70 min.



**AUDITORIO BENIAJÁN - TEATRO**

VIERNES, 19 DE ENERO DE 2024, 20 H / 6 €

COMPRAR  
ENTRADAS



# Bonjour, Mademoiselle!

Luciérnagas 24 Producciones

Un "Bonjour" anochece. Se enciende una "M". Pero la llaman "Mademoiselle".

Esta historia sobre supervivencias resilientes es una creación teatral inédita a nivel dramático y escénico que atiende a problemáticas y asuntos pertinentes a la mujer en un contexto donde los valores sociales arcaicos atentan contra sus derechos humanos más esenciales.

¿Qué sucede si, ante una represión, se elige no sentir miedo?

## ESTRENO ABSOLUTO

-----  
**Dramaturgia, creación escénica e interpretación:** Raquel Garod

**Diseño Iluminación:** Jesús Palazón

**Duración:** 60 min.



<https://luciernagas24teatro.wixsite.com/teatro>

AUDITORIO CABEZO DE TORRES - TEATRO

SÁBADO, 20 DE ENERO DE 2024, 20 H / 6 €

COMPRAR  
ENTRADAS



# DEMO. Elegía del momento

The Nose Theater

Esta es la historia de una familia inmersa en la revolución tecnológica actual.

La aparición de televisores, ordenadores, móviles, patinetes eléctricos, videojuegos y demás elementos de aparente inocuidad está provocando que nuestra forma de relacionarnos se vuelva cada vez mas fría e individualizada.

‘DEMO’ pone de manifiesto la incomunicación a la que se llega en la sociedad cuando los miembros de una familia viven amarrados a la adicción generada por móviles, teletrabajo o videojuegos

---

**Dirección:** Chema Caballero y Angela Bodega

**Intérpretes:** Angela Bodega , Almudena Ballesteros, Beatriz Caballero, Margarita de Las Heras y Chema Caballero

**Duración:** 50 min.



[www.thenosetheater.com](http://www.thenosetheater.com)

[Enlace Vídeo](#)

**TEATRO BERNAL - TÍTERES FAMILIAR**

DOMINGO, 21 DE ENERO DE 2024, 12 H / 4 €

COMPRAR  
ENTRADAS



CLÁSICOS EN ENERO

# El viaje de Isabela

La Tartana Teatro

La obra cuenta la historia de Isabela, de sus devenires y viajes, y del duelo entre el verdadero amor representado en Ricaredo, su joven amante que demuestra un amor incondicional y que recorre medio mundo en su búsqueda, en oposición a otro pretendiente cuyos sentimientos no son tan nobles.

Navíos, tesoros, duelos con espada.. son los ingredientes de esta trepidante y divertida obra de amor y aventuras; una versión libre de la novela 'La española inglesa' del genial Cervantes con títeres, actores y música en directo.

*GANADOR DEL CERTAMEN INTERNACIONAL BARROCO  
INFANTIL DEL FESTIVAL DE ALMAGRO 22*

-----  
**Autoría:** Miguel de Cervantes / **Adaptación:** Esther Pérez Arribas

**Dramaturgia y dirección:** Juan Muñoz e Inés Maroto

**Intérpretes-manipuladores:** Mario González Serrano, Soraya Martínez-Santos Manjavacas

**Duración:** 50 min.

**Edad recomendada:** a partir de 4 años



<https://latartanateatro.com>

[Enlace Vídeo](#)

**AUDITORIO ALGEZARES - TEATRO**

VIERNES, 26 DE ENERO DE 2024, 20 H / 6 €

COMPRAR  
ENTRADAS



CLÁSICOS EN ENERO

# La viuda valenciana

La Valenciana Cía. Teatral

Llega la primavera en Valencia con fiestas, juegos y amores. ¿Amor? No. Hay una joven viuda que no quiere saber nada del amor.

La viuda de esta historia quiere evitar casarse e irse de su tierra; quiere disfrutar de los hombres, del juego y del fuego; quiere ser el ama de su casa y de su vida.

Esta es una historia clásica muy valenciana, con mucho humor y con mucho aprecio hacia la obra de Lope de Vega.

-----  
**Dramaturgia y dirección:** Adrián Novella (a partir de 'La viuda valenciana', de Lope De Vega)

**Intérpretes:** Joan Isern, Antonio Lafuente, Mar Mandli, Raquel Molano Y Jorge Silvestre

**Duración:** 90 min.

**Edad recomendada:** A partir de 12 años



[Enlace Vídeo](#)

**AUDITORIO LA ALBERCA - TÍTERES FAMILIAR**

DOMINGO, 28 DE ENERO DE 2024, 12 H / 4 €

COMPRAR  
ENTRADAS



CLÁSICOS EN ENERO

# Sueño de una noche de verano

El Retablo

Esta es una historia de amores y desamores, de encuentros y desencuentros, de prodigios y encantamientos.

Todo sucede en una noche de verano bajo el embeleso de la luna y en un bosque poblado de hadas, duendes y otras criaturas mágicas. Unos jóvenes atenienses, Lisandro , Hermia, Demetrio y Helena, vagan por el bosque y son víctimas de las equivocaciones de Puck, un duende travieso que se divierte gastando bromas a propios y extraños.

-----  
**Autoría:** William Shakespeare / **Versión:** Pablo Vergne.

**Dirección:** Claudio Hochman

**Intérpretes:** El Retablo.

**Duración:** 45 min.

**Edad recomendada:** A partir de 4 años



[www.elretablo.net](http://www.elretablo.net)

# TEATROS Y AUDITORIOS DE MURCIA

SEP 23 - ENE 24



Ayuntamiento  
de Murcia

IMÁGENES PORTADAS

María Carrillo López  
Paula Martine Forca