

## Compositores murcianos en el café Oriental

Un recorrido musical por el sonido de las calles  
de Murcia a principios del S. XX.

En los cafés de la antigua Trapería (Oriental,  
Café del Casino...), los compositores de nues-  
tra ciudad, casi todos ellos intérpretes, tocaban  
sus propias obras y seleccionaban las de gran-  
des compositores del momento, como Albéniz y  
Falla, aunando lo local y lo universal en un mo-  
mento único de nuestra historia.

Intérprete: **Pilar Valero Abril**

*Andaluza.* Enrique Granados

*Canción y Danza Nº 6.* Federico Mompou

*El Puerto.* Isaac Albéniz

*Rondeña.* Isaac Albéniz

*Modernista (Capricho-Mazurka).* Enrique Martí

*Sirvent (Chotis).* J. Martínez-Abarca

*Maldito Tango.* J. Martínez-Abarca

*Noche de Despedida.* J. Martínez-Abarca

*Himno.* M. Massotti Escuder

*El Adiós.* M. Massotti Escuder

*Tres Danzas Españolas.* Mario Medina

*Fantasía Bética.* Manuel de Falla

**Murcia, 17 de octubre**